



پایش عملکرد یادگیری دانش آموزان دبیرستان های استعدادهای درخشان سراسر کشور

سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱



دوره دوم متوسطه

پایه دهم رشته ادبیات و علوم انسانی

مرحله اول

مدت پاسخگویی: ۱۰۵ دقیقه

تعداد سوال: ۸۸

نام دبیرستان:

نام و نام خانوادگی:

تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مواد امتحانی
۱۰	۱	۱۰	دین و زندگی ۱
۱۰	۱۱	۲۰	فارسی ۱
۱۰	۲۱	۳۰	عربی تخصصی ۱
۱۰	۳۱	۴۰	زبان خارجی ۱
۱۰	۴۱	۵۰	علوم و فنون ادبی ۱
۱۰	۵۱	۶۰	ریاضی و آمار ۱
۱۰	۶۱	۷۰	تاریخ ۱
۸	۷۱	۷۸	جامعه شناسی ۱
۱۰	۷۹	۸۸	منطق



سوالات دین و زندگی - پایه دهم انسانی

۱- سوگند شیطان در رابطه با انسان‌ها در چه زمینه‌ای است؟

- ۱) فریب فرزندان آدم - بازدارندگی از رسیدن به بهشت
- ۲) فریب فرزندان آدم - تسلط بر انسان‌ها و گمراه کردن آن‌ها
- ۳) ایجاد کینه و عداوت - تسلط بر انسان‌ها و گمراه کردن آن‌ها
- ۴) ایجاد کینه و عداوت - بازدارندگی از رسیدن به بهشت

۲- هر کدام از موارد "سوگند دروغ"، "هراسان شدن دل‌ها" و "غافلگیری" در کدام یک از اتفاقات قیامت رخ می‌دهند؟

- ۱) حضور شاهدان و گواهان - کنار رفتن پرده از حقایق - نفخ صور اول
- ۲) حضور شاهدان و گواهان - زنده شدن همه انسان‌ها - شهادت اعضای بدن
- ۳) دادن نامه اعمال - کنار رفتن پرده از حقایق - شهادت اعضای بدن
- ۴) دادن نامه اعمال - زنده شدن همه انسان‌ها - نفخ صور اول

۳- بنا بر کلام الهی، کسانی که مردم را به هنگام دعوت دیگران به نماز، مسخره می‌کنند آن‌هایی هستند که

.....

- ۱) با فریب شیطان گمراه شده‌اند.
- ۲) محبت خدا را در دل ندارند.
- ۳) نفس اماره بر آن‌ها چیره شده است.
- ۴) تعقل نمی‌کنند.

۴- "اشتقاق انسان به حیات ابدی" و "اثبات محسوس‌تر خدا در خلقت مجدد انسان" به ترتیب به کدامیک از دلایل معاد برمی‌گردد؟

- ۱) ضرورت معاد بر اساس حکمت الهی - آفرینش نخستین انسان
- ۲) ضرورت معاد بر اساس حکمت الهی - زنده شدن مردگان
- ۳) ضرورت معاد بر اساس عدالت الهی - آفرینش نخستین انسان
- ۴) ضرورت معاد بر اساس عدالت الهی - زنده شدن مردگان

۵- کدامیک از عبارت زیر با دیگر عبارات تناسب ندارد؟

- ۱) چون که صد آمد نود هم پیش ماست.
- ۲) مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ
- ۳) ای باغ تویی خوش تر یا گلشن و گل در تو؟/ یا آن که برآرد گل، صد نرگس تر سازد؟
- ۴) ای مردم، هیچ کس بیهوده آفریده نشده تا خود را سرگرم کارهای لَهو کند و او را به خود وا نگذاشته‌اند تا به کارهای لَهو و بی‌ارزش بپردازد.

۶- "جامع ترین هدف"، "اولین گام برای حرکت انسان"، "دشمن‌ترین دشمن انسان" به ترتیب کدام است؟

- ۱) رسیدن به آخرت - خداشناسی - شیطان
- ۲) رسیدن به قرب الهی - خداشناسی - شیطان
- ۳) رسیدن به آخرت - خودشناسی - نفس اماره
- ۴) رسیدن به قرب الهی - خودشناسی - نفس اماره



۷- قرآن واقع نشدن معاد را امری محال می‌داند. علت آن را در کدام جمله زیر می‌توان یافت؟

(۱) دفع خطر احتمالی، لازم است.

(۲) گفت: کیست که استخوان‌های پوسیده را دوباره زنده کند؟ بگو همان خدایی که آنها را برای نخستین بار آفرید.

(۳) أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ

(۴) وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ

۸- آیهی "وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوٌّ وَلَعِبٌ" مربوط به دیدگاه است و آیهی "مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ" مربوط به اثر در معتقدین به معاد می‌باشد.

(۱) معتقدین به معاد- امیدواری

(۲) منکرین معاد- امیدواری

(۳) معتقدین به معاد- عدم ترس از مرگ

(۴) منکرین معاد- عدم ترس از مرگ

۹- "فرارسیدن بهار" و آیهی "يَكْبُؤُا الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ" به ترتیب با کدام یک از مراحل قیامت پیوند دارند؟

(۱) اول- دوم

(۲) دوم- اول

(۳) اول- اول

(۴) دوم- دوم

۱۰- هر کس درک روشنی از "خود" دارد و با تأمل در خود می‌یابد که "من و هویت انسان" و است.

(۱) ثابت- وابسته به جسم

(۲) ثابت- وابسته به روح

(۳) متغیر- وابسته به جسم

(۴) متغیر- وابسته به روح

سوالات ادبیات فارسی - پایه دهم انسانی

۱۱- در گروه کلمات زیر معنی چند واژه نادرست است؟

(کام: دهان) (زهی: شگفتا) (حضيض: بالای کوه) (خِذْلان: مذلت) (غوک: لاک پشت) (رقعه: امضا)

(کرای: کرایه) (محنت: اندوه) (نمط: روش) (حَقّه: جعبه)

۲ (۲)

۱ (۱)

۴ (۴)

۳ (۳)

۱۲- در متن زیر چند غلط املائی مشاهده می‌شود؟

«در آگیری سه ماهی بود؛ دو حاذم و یکی عاجز. از قضا روزی دو صیّاد بر آن گزشتند، با هم میعاد نهادند که

دام بیارند و هر سه را بگیرند. آنکه غفلت بر احوال وی غالب و عجز در افعال وی ظاهر بود حیران و سرگردان

و پای کشان، چپ و راست می‌رفت تا گرفتار شد.»

۲ (۲)

۱ (۱)

۴ (۴)

۳ (۳)





۱۳- همه گزینه‌ها درست است به جز گزینه.....

- ۱) ادبیات غنایی در قالب‌های شعری غزل، مثنوی و رباعی و نیز در قالب نثر نوشته می‌شود.
- ۲) داستان «دیوار» اثر جمال میرصادقی و کتاب «ارزیابی شتابزده» اثر نیما یوشیج است.
- ۳) به شعری که آهنگ دارد اما وزن عروضی ندارد و جای قافیه‌ها در آن مشخص نیست شعر سپید گویند.
- ۴) موضوع اصلی ادبیات پایداری یا ادب مقاومت، ستایش آزادی و آزادی و دعوت به مبارزه و پایداری در برابر بیدادگران است.

۱۴- در کدام گزینه حذف فعل به قرینه معنوی وجود ندارد؟

- ۱) شکر خدا که از مدد بختِ کارساز / بر حسب آرزوست همه کار و بارِ دوست
- ۲) بنشین بر لب جوی و گذر عمر بین / زین اشارت ز جهان گذران ما را بس
- ۳) خروشان و جوشان به کردار موج / فراز آمدند از کران فوج فوج
- ۴) دل اگر خدا شناسی همه در رخ علی بین / به علی شناختم من به خدا قسم خدا را

۱۵- با توجه به توضیح داخل کمانک، کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) آنکه عمری می‌دویدم در پی او سو به سو / ناگهانش یافتم با دل نشسته روبه‌رو (نقش ضمیر ش، مفعول است).
- ۲) گویند مگو سعدی، چندین سخن از عشقش / می‌گویم و بعد از من گویند به دوران‌ها (فعل گویند مضارع التزامی است).
- ۳) هرچند بی‌صداست چو آیین به آب عمر / از رفتنش به گوش من آواز می‌رسد (آب هسته گروه نهادی است).
- ۴) صبا به لطف بگو آن غزال رعنا را / که سر به کوه و بیابان تو داده‌ای ما را (در بیت، واژه‌ای است که تحول معنایی دارد).

۱۶- در کدام بیت آرایه «حسن تعلیل» وجود دارد؟

- ۱) لاله دیدم، روی زیبای توأم آمد به یاد / شعله دیدم، سرکشی‌های توأم آمد به یاد
- ۲) پدرم روضه رضوان به دو گندم بفروخت / من چرا ملک جهان را به جوی نفروشم؟
- ۳) شاد و بی‌غم بزی که شادی و غم / زود آیند و زود می‌گذرند
- ۴) پرسیدم از هلال که قدت چرا خم است؟ / گفتا: خمیدن قدم از بار ماتم است

۱۷- در کدام بیت آرایه‌های «تشبیه، کنایه، مجاز» وجود دارد؟

- ۱) گر در طلبت رنجی ما را برسد شاید / چون عشق حرم باشد، سهل است بیابان‌ها
- ۲) ما را سر باغ و بوستان نیست / هر جا که تویی تفرج آنجاست
- ۳) چه زخم چو نای هر دم ز نوای شوق او دم / که لسان غیب خوشتر بنوازد این نوا را
- ۴) صبا! بر آن سر زلف ار دل مرا بینی / ز روی لطف بگویش که جا نگه دارد

۱۸- مفاهیم «جاودانگی عشق - تواضع - راز داری» به ترتیب در کدام ابیات ذکر شده است؟

- الف) گویند مگو سعدی چندین سخن از عشقش / می‌گویم و بعد از من گویند به دوران‌ها
- ب) چو خود را به چشم حقارت بدید / صدف در کنارش به جان پرورید
- ج) عاشقان کشتگان معشوقند / بر نیاید ز کشتگان آواز
- د) تا نگردي آشنا زین پرده رمزی نشنوی / گوش نامحرم نباشد جای پیغام سروش

۱) الف، ب، ج

۲) ج، ب، د

۳) الف، ج، د

۴) الف، ب، د



۱۹- مفهوم کدام بیت با بقیه متفاوت است؟

- (۱) چند گویم از تو از اسرارِ دل / پای بیرون کش از این گردابِ گل
- (۲) صورت زیبای ظاهر هیچ نیست / ای برادر سیرت زیبا بیار
- (۳) خواجه را جان بین ، مبین جسم گران / مغز بین او راه نبینش استخوان
- (۴) این چنین صورتگر از آب و گل است / چون به معنی بنگری، جان و دل است

۲۰- حدیث «حَاسِبُوا قَبْلَ أَنْ تُحَاسَبُوا» با کدام بیت ارتباط معنایی ندارد؟

- (۱) سنگِ کم در پلهٔ میزان خجالت می‌کشد / خود حساب، آسوده است از پرسش روز حساب
- (۲) با خویش حساب خود، شب و روز کنند / فردای قیامت خود، امروز کنند
- (۳) هم امروز از پشت، بارت بیفکن / میفکن به فردا مر این داوری را
- (۴) چو سرو از راستی برزد عَلم را / ندید اندر جهان تاراج غم را

سوالات عربی تخصصی - پایه دهم انسانی

۲۱- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجَمَةِ:

"كَانَتِ الْمُدْرِسَاتُ يَنْتَظِرْنَ أَنْ تَفْرَغَ مَدْرَسَتُهُنَّ مِنَ الطَّالِبَاتِ".

- (۱) معلّمان انتظار خالی شدن مدرسه را از دانش آموزان می‌کشیدند!
- (۲) معلّم‌ها انتظار می‌کشیدند تا مدرسه‌شان از دانش‌آموزان خالی شود!
- (۳) معلّم‌ها منتظر بودند تا مدرسه‌شان را از دانش‌آموز خالی کنند!
- (۴) معلّم‌ها در انتظار خالی شدن مدرسه از دانش‌آموزان بودند!

۲۲- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي التَّرْجَمَةِ:

- (۱) ﴿بِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ﴾: آن را به حق نازل کردیم و به حق نازل شد!
- (۲) أَنْظُرْ إِلَى اللَّيْلِ فَمَنْ أَوْجَدَ فِيهِ قَمَرَهُ: به شب نگاه می‌کنم چه کسی ماهش را در آن پدید آورده است!
- (۳) إِلَهِي قَدْ لِنَقَطَ رَجَائِي عَنِ الْخَلْقِ وَأَنْتَ رَجَائِي: خدایا اگر امیدم از خلق قطع شود، تو امید من هستی!
- (۴) كَانَ عَمَلَاءُ الْعَدُوِّ قَدْ حَاوَلُوا لِإِبْحَادِ التَّفَرُّقَةِ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ: مزدوران دشمن، برای ایجاد تفرقه بین مسلمانان تلاش کرده بودند!

۲۳- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجَمَةِ:

- (۱) ﴿لَمْ يَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾: آنچه را انجام نمی‌دهید نگفته‌اید!
- (۲) اَعْمَلْ لِآخِرَتِكَ كَأَنَّكَ تَمُوتُ غَدًا: برای آخرت چنان کار کن گویا فردا می‌میری!
- (۳) اسْتَرْجَعَ عَلِيٌّ كِتَابَهُ الْعِلْمِيَّ مِنْ زَمِيلِهِ يَوْمَ السَّبَبِ: علی کتاب علمی را روز یکشنبه از دوستش پس گرفت!
- (۴) ﴿إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ﴾: بی‌گمان این امت شماست، امتی یگانه و من پروردگارتان هستم پس مرا بپرستید!

۲۴- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي الْمُرَادِفِ وَالْمُضَادِّ:

- (۲) إِنْارَةٌ = إِضَاءَةٌ / النَّاجِحُ ≠ الزَّائِبُ!
- (۴) الْأَكْلُ = الشَّرْبُ / الشَّمْسُ ≠ الشَّرُّةُ!

- (۱) أَرْسَلَ = بَعَثَ / إَجْلَسَ ≠ لَا تَجْلِسُ!
- (۳) رَجَاءٌ = مِنْ فَضْلِكَ / قِيَامٌ ≠ قُعُودٌ!





٢٥- عَيْنُ الْجُمْلَةِ الَّتِي جَاءَ فِيهَا فِعْلٌ ثَلَاثِيٌّ مَزِيدٌ:

- (١) رَجَاءُ تَكَلَّمَ الْأَصْدِقَاءُ حَوْلَ دُرُوسِيكَ الْعِلْمِيَّةِ فِي الصَّبَفِ!
- (٢) الْمَهْرَجَانُ إِحْتِفَالٌ بِمُنَاسَبَةٍ جَمِيلَةٍ كِهَرَجَانِ الْأَزْهَارِ!
- (٣) إِنَّ تَعَلَّمَ طَرِيقَ الْوُصُولِ إِلَى الْحَقِّ صَعَبٌ!
- (٤) تَعْرِفُ سِرَّ تِلْكَ الظَّاهِرَةِ الْعَجِيبَةِ شَيْءٌ طَبِيعِيٌّ!

٢٦- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي ضَبْطِ الْحَرَكَاتِ:

- (١) عَلَى كُلِّ النَّاسِ أَنْ يَتَعَاشُوا مَعَ بَعْضِهِمْ تَعَاشًا سَلَامِيًّا!
- (٢) هَذَا الْإِقْتِرَاحُ حَسَنٌ وَ سَنَتَعَاوَنُ جَمِيعًا عَلَى الْعَمَلِ بِهَذَا الْحَدِيثِ!
- (٣) فَاسْتَغْفِرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ اللَّهُ لَهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ!
- (٤) هَؤُلَاءِ الْمُعْلَمُونَ يُشَجِّعُونَ تَلَامِيذَهُمُ النَّاجِحِينَ!

٢٧- عَيْنُ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاقِ: (الطَّالِبَاتُ قَرَأْنَ الدَّرْسَ مِنْ الصَّفْحَةِ فِي أَيَّامٍ).

- (١) الثَّالِثُ / الرَّابِعَةُ / السَّادِسُ!
- (٢) ثَلَاثَةٌ / أَرْبَعَةٌ / سِتَّةٌ!
- (٣) الثَّالِثُ / الرَّابِعَةُ / سِتَّةٌ!
- (٤) ثَلَاثَةٌ / الرَّابِعَةُ / سِتَّةٌ!

٢٨- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّعْرِيبِ: (خوب گوش دادن را بیاموز همان گونه که خوب سخن گفتن را می آموزی)

- (١) تَتَعَلَّمُ إِسْتِعَاةً حَسَنًا كَمَا تَتَعَلَّمُ حُسْنَ الْكَلَامِ!
- (٢) تَتَعَلَّمُ حُسْنَ الْإِسْتِعَاةِ كَمَا تَتَعَلَّمُ حُسْنَ الْحَدِيثِ!
- (٣) عَلَيْكَ أَنْ تَتَعَلَّمَ حُسْنَ الْإِسْتِعَاةِ كَمَا تَتَعَلَّمُ الْحَدِيثَ الْحَسَنَ!
- (٤) تَتَعَلَّمُ سَمْعًا حَسَنًا كَمَا تَتَعَلَّمُ حُسْنَ التَّكَلُّمِ!

٢٩- عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ الْأَفْعَالِ فِي الْعِبَارَاتِ الثَّالِيَةِ:

- (١) الطَّالِبَاتُ تَسْمَعْنَ مَوْعِظَةَ الْمُعَلِّمِ فِي الصَّبَفِ!
- (٢) اللَّهُ يُحِبُّ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يُسَاعِدَانِ الْآخَرِينَ!
- (٣) أَصْدِقَائِي قَدْ تَخَرَّجُوا مِنَ الْجَامِعَةِ ثَلَاثَ سَنَوَاتٍ مَاضِيَةٍ!
- (٤) إِنَّ الْأَسْبَاكَ لَا يَتَعَلَّقُ بِالْمِيَاهِ الْمُجَاوِرَةِ بَلْ بِمِيَاهِ الْمُحِيطِ الْأَطْلَسِيِّ!

٣٠- عَيْنُ الْخَطَا عَنْ بَابِ الْأَفْعَالِ:

- (١) ﴿فَاتَّقِظُوا إِنِّي مَعَكُمْ مِنَ الْمُنتَظِرِينَ﴾! (باب إفعال)
- (٢) صَدِيقُنَا الْمُحْسِنُ قَدْ أَلَّفَ كُتُبًا تُفِيدُ النَّاسَ! (باب تفعيل)
- (٣) يَا طُلَّابُ أَنْفِقُوا بِمَا عِنْدَكُمْ إِلَى الْفُقَرَاءِ! (باب إفعال)
- (٤) الْمُجَاهِدُونَ لِنَتَصَرَّوْا فِي سَاحَةِ الْقِتَالِ! (باب إفعال)

سوالات زبان خارجی - پایه دهم انسانی

31- The average human in the developed countries has increased over the last hundred years.

- 1) attention
- 2) nature
- 3) plan
- 4) lifespan

32- You can only go to the match if you leave at the first of trouble.

- 1) sign
- 2) drop
- 3) fight
- 4) fact



33- A: "The windows are dirty ".

B: "Yes, I know, I them later."

- | | |
|---------------|---------------------|
| 1) won't wash | 2) am going to wash |
| 3) will wash | 4) wash |

34- Choose the CORRECT sentence with the best order.

- 1) Persian Gulf is very important sea between Iran and the Arab countries.
- 2) The Persian Gulf is a very important sea between Iran and some Arab countries.
- 3) The Persian Gulf is a very important sea between Iran and the Arab countries.
- 4) Persian Gulf is very important sea between Iran and some Arab countries.

35- Mr. and Mrs. Rahimi have four sons. Their son is 16 years old.

- | | | | |
|-----------|----------|----------|---------------|
| 1) eldest | 2) older | 3) elder | 4) the oldest |
|-----------|----------|----------|---------------|

36- Amir never lets his little brother drive his car.

- 1) expensive modern sports Italian
- 2) sports expensive modern Italian
- 3) expensive modern Italian sports
- 4) modern expensive Italian sports

We can look at nature in the same way that we look at a complicated machine, to see how all parts fit together. Every living thing has its place in nature, and ecology is the study of how things live in relation to their environment. It is a relatively new science and is of great importance today. It helps us understand how plants and animals depend on each other and their environment in order to survive. Ecology also helps us work toward saving animals and plants from extinction and solving the problems caused by pollution. Plants and animals can be divided into different groups, depending on their ecological function. Plants capture the Sun's light energy and use it to produce new growth, so they are called producers; animals consume plants and other animals, so they are called consumers. All the plants and animals that live in one area and feed off each other make up a community. The relationship between the plants and animals in a community is called a food web; energy passes through the community by these food webs.

37- Which of the following is the best title for the passage?

- 1) Living Animals in Nature
- 2) Saving Animals and Plants
- 3) Ecology: A new science
- 4) producers and consumers

38- Which of the following is NOT true about ecology?

- 1) It studies the relationship between plants, animals and the environment.
- 2) It divides plants and animals into different groups.
- 3) It is a rather new field of study.
- 4) It is a very important science.



39- What does the word "they" in line 11 refer to?

- | | |
|--------------|----------------------------|
| 1) Animals | 2) Plants |
| 3) Producers | 4) Both animals and plants |

40- The word "survive" in line 6 is closest in meaning to..... .

- | | |
|------------|----------------|
| 1) defend | 2) save |
| 3) die out | 4) live longer |

سوالات علوم و فنون ادبی - پایه دهم انسانی

۴۱- هر یک از ابیات زیر، از میانه یک شعر انتخاب شده‌اند؛ کدام بیت نشان‌دهنده قالب شعری «مثنوی» است؟

- ۱) در گلستان ارم دوش چو از لطف هوا/ زلف سنبل به نسیم سحری می‌آشفت
- ۲) آمد موج الست، کشتی قالب بیست/ باز چو کشتی شکست، نوبت وصل و لقاست
- ۳) چون عصای موسی اینجا مار شد/ عقل را از ساکنان اخبار شد
- ۴) تا کی این باد کبر و آتش خشم؟/ شرم ببادت که قطره آبی

۴۲- کدام گزینه نمونه مناسبی برای بررسی در قلمرو زبانی است؟

- ۱) رابطه بین «زهر و قند» در مصراع «زهر باید خورد و انگارید قند»
- ۲) تکرار صامت‌های «خ» و «چ» در مصراع «خروش از خم چرخ چاچی بخواست»
- ۳) نوع کاربرد واژه «سر» در مصراع «سر آن ندارد امشب که برآید آفتابی»
- ۴) کاربرد واژه «بت» در مصراع «بتی دارم که گرد گل ز سنبل سایبان دارد»

۴۳- در همه گزینه‌ها بین وزن بیت و محتوای آن تناسب و هماهنگی وجود دارد به جز

- ۱) ما را سر باغ و بوستان نیست/ هر جا که تویی تفرج آنجاست
- ۲) افسوس از این عمر که بر باد هوا رفت/ کاری به جهان نی به مراد دل ما رفت
- ۳) ای قبله صاحب نظران روی چو ماهت/ سر فتنه خوبان جهان چشم سیاهت
- ۴) می‌نوش که دور شادمانی است/ خوش باش که روز کامرانی است

۴۴- کدام گزینه از دیدگاه تاریخ ادبیات درست است؟

- ۱) زبان پهلوی، زبان رسمی دوران ساسانی بود. این زبان اساساً به ناحیه پارس تعلق داشته است و آن را «فارسی نو» یا «فارسی دری» می‌نامیدند.
- ۲) زبان پارسی در دوره اشکانیان رایج بود و تا اوایل دوره ساسانیان نیز آثاری به این زبان تألیف می‌شده است.
- ۳) موبدان، برای اجرای مراسم درباری، اوستا را از حفظ می‌خواندند.
- ۴) اشعار باقی‌مانده از زبان پهلوی دچار تحریف نشده است.

۴۵- عبارت زیر معرف کدام یک از زبان‌های ایرانی است؟

«بیشتر آثار تألیف‌شده این زبان، آثار دینی زرتشتی است؛ حتی رساله‌های کوچکی که معمولاً آنها را جزء آثار غیردینی به شمار می‌آوردند نیز، رنگ دینی دارد؛ مانند «یادگار زرایران».

- | | | | |
|-----------------|----------|----------|--------|
| ۱) فارسی باستان | ۲) پهلوی | ۳) پارسی | ۴) دری |
|-----------------|----------|----------|--------|



۴۶- در همه ابیات زیر آرایه ادبی «تکرار» (واژه آرایه) مشهود است؛ به جز گزینه

- (۱) سعدی به روزگاران مهری نشسته بر دل / بیرون نمی توان کرد آلا به روزگاران
- (۲) به چین زلف چو شامت نمی رسد دستم / نسیم زلف تو از مشک ناب می جویم
- (۳) گفתי ز خاک بیشترند اهل عشق من / از خاک بیشتر نه که از خاک کمتریم
- (۴) گلاب است گویی به جویش روان / همی شاد گردد به بویش روان

۴۷- نوع سجع به کاررفته در عبارت زیر با کدام گزینه متفاوت است؟

«منت خدای را عزّ و جلّ که طاعتش موجب قربت است و به شکر اندرش مزید نعمت».

- (۱) ما را چشم بر در است و شما را شوخ چشمی در بر.
- (۲) جان پدر! تو نیز اگر بختی، به از آن که در پوستین خلق افتی.
- (۳) یکی از دوستان که در کجاوه انیس من بودی و در حجره جلیس، به رسم قدیم از در درآمد.
- (۴) خردمندان گفته اند: «هر که سخن نسنجد از جوابش برنجد».

۴۸- در همه گزینه ها آرایه «سجع» به کار رفته است؛ به جز گزینه

- (۱) هر کسی کار را به گردن دیگری انداخت تا آن که از هر سو به شما تاخت آوردند.
- (۲) آن که از جمال عقل محجوب است، خود به نزدیک اهل بصیرت معذور است.
- (۳) باری به نصیحتش گفتم: ای فرزند! دخل آب روان است و عیش آسیای گردان.
- (۴) شما را باغ باید و ما را چون لاله داغ.

۴۹- در کدام گزینه همه واژه ها به «صامت» ختم شده است؟

- (۱) خواه - پارچه - شیعه
- (۲) شبیه - پاره - خسته
- (۳) کره - کلاه - مدرسه
- (۴) گاه - گره - توجه

۵۰- واج «ی» در چند واژه مصوت محسوب می شود؟

«آماده سازی - پایانه - خویشتن - سایبان - آسایشگاه - غریب - سهیل - مهیب - سیمرغ»

- (۱) شش
- (۲) پنج
- (۳) چهار
- (۴) سه

سوالات ریاضی و آمار - پایه دهم انسانی

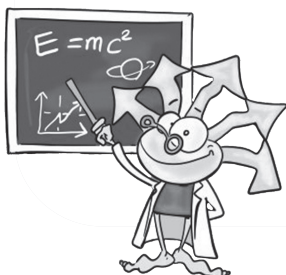
۵۱- مجموع سن یک مادر و دختر ۶۵ سال است. اگر سن مادر از ۲ برابر سن دختر ۵ سال بیشتر باشد، نسبت

ثلث سن مادر به دختر چقدر است؟

- (۱) $\frac{4}{15}$
- (۲) $\frac{15}{4}$
- (۳) $\frac{3}{4}$
- (۴) $\frac{4}{3}$

۵۲- ریشه ی مضاعف معادله ی $ax^2 - 2ax + \frac{1}{3} = 0$ ، $a \neq 0$ کدام است؟

- (۱) $-\frac{1}{2}$
- (۲) $\frac{1}{2}$
- (۳) -1
- (۴) 1





۵۳- اگر حاصلضرب ریشه‌های معادله درجه دوم $6x^2 - 5mx + 2 - m = 0$ برابر $\frac{5}{3}$ باشد، مجموع ریشه‌های

معادله کدام است؟

- | | |
|---------------------|---------------------|
| $\frac{-20}{3}$ (۱) | $\frac{20}{3}$ (۲) |
| $\frac{3}{20}$ (۳) | $\frac{-3}{20}$ (۴) |

۵۴- یک جواب معادله $(3-m)x^2 + (m-2)x = 5m$ ، عدد ۲ می‌باشد. جواب دیگر کدام است؟

- | | |
|----------------------|----------------------|
| $\frac{13}{20}$ (۱) | $\frac{-20}{13}$ (۲) |
| $\frac{-13}{20}$ (۳) | $\frac{20}{13}$ (۴) |

۵۵- در معادله درجه دوم $3x^2 + x + (3-m) = 0$ ، اگر ریشه حقیقی نداشته باشیم، آنگاه بیشترین مقدار

صحیح m کدام است؟

- | | |
|---------------------|---------------------|
| $\frac{12}{35}$ (۱) | $\frac{35}{12}$ (۲) |
| ۲ (۳) | ۳ (۴) |

۵۶- مجموع مربعات ریشه‌های معادله $\frac{x}{x-3} = \frac{1}{2} - \frac{1}{x}$ ، کدام است؟

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ۳۷ (۱) | ۳۸ (۲) | ۳۹ (۳) | ۴۰ (۴) |
|--------|--------|--------|--------|

۵۷- اگر رابطه‌ی زیر یک تابع باشد، مقدار $\frac{2a}{b}$ کدام است؟

$$f = \{(0, a+b), (-2, 2a), (3, 4a), (0, 2a+4), (-2, 6+a)\}$$

- | | |
|------------|-----------|
| ۴ (۱) | ۱۶ (۲) |
| $0/13$ (۳) | $1/2$ (۴) |

۵۸- اگر $m \in \mathbb{Z}$ ، $f(x) = -x^2 - \frac{1}{5}x - 1$ و $f(m) = -1$ باشد، حاصل $f(2-m)$ کدام است؟

- | | |
|--------------------|---------------------|
| $\frac{27}{5}$ (۱) | $\frac{-27}{5}$ (۲) |
| $\frac{5}{27}$ (۳) | $\frac{-5}{27}$ (۴) |

۵۹- اگر عدد ۲ در دامنه تابع $f = \{(3, 4), (a+1, 2a), (5, 2a+1)\}$ باشد، کدام عدد در بُرد تابع قرار ندارد؟

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۱ (۱) | ۲ (۲) | ۳ (۳) | ۴ (۴) |
|-------|-------|-------|-------|

۶۰- خطی که از دو نقطه $A(5, 2)$ ، $B(1, -4)$ می‌گذرد. محور y ها را با کدام عرض قطع می‌کند؟

- | | | | |
|-----------|-----------|------------|------------|
| $3/6$ (۱) | $5/5$ (۲) | $-5/5$ (۳) | $0/27$ (۴) |
|-----------|-----------|------------|------------|



سوالات تاریخ - پایه دهم انسانی

۶۱- کدام یک از کارکردهای مطالعه تاریخ باعث می شود افراد یک جامعه به خودآگاهی و یگانگی بیشتری برسند؟

- (۱) تقویت حس میهن دوستی و هویت ملی
(۲) منبع شناخت و تفکر
(۳) بهره گیری از گذشته برای حال و آینده
(۴) ارزش و اهمیت میراث فرهنگی

۶۲- به ترتیب در کدام گزینه اطلاعات درست درباره (مبداء گاه شماری اوستایی - گاه شماری رایج زمان اشکانیان - گاه شماری رایج زمان ساسانیان) آمده است؟

- (۱) ورود آریایی ها به ایران - بابلی - اوستایی
(۲) به تخت نشستن هر پادشاه - اوستایی - بابلی
(۳) ورود آریایی ها به ایران - اوستایی - اوستایی
(۴) به تخت نشستن هر پادشاه - بابلی - اوستایی

۶۳- کدام یک از گزینه های زیر به ترتیب با عبارات زیر تطبیق دارد؟

- پژوهشگر میزان اعتبار، دقت و اعتبار منبع را می سنجد.
- این مرحله بسیار شبیه به کار کارآگاهان پلیس می باشد.
- در این مرحله، پژوهشگر باید عبارات را به صورت گزارش ارائه دهد.

- (۱) شناسایی منبع - تحلیل و تفسیر اطلاعات - گزارش یافته های پژوهش
(۲) انتخاب موضوع - گردآوری و تنظیم اطلاعات - گزارش یافته های پژوهش
(۳) شناسایی منبع - گردآوری و تنظیم اطلاعات - گردآوری و تنظیم اطلاعات
(۴) انتخاب موضوع - تحلیل و تفسیر اطلاعات - گردآوری و تنظیم اطلاعات

۶۴- کدام گزینه در مورد اعتقادات مردم سومر صحیح نیست؟

- (۱) سومریان خدایان متعددی داشتند.
(۲) در تمدن سومریان، هر شهر از آن خدایی است.
(۳) سومریان معتقد بودند خدایان، انسان ها را برای خدمت به خود آفریده اند.
(۴) خدایان در تمدن سومر با دادن محصول فراوان آنان را تشویق می کردند.

۶۵- کدام یک از گزینه های زیر در مورد قوم اکدی صحیح است؟

- (۱) در حدود ۲۴۰۰ ق.م. قوم اکدی در مرکز بین النهرین می زیستند و به فرماندهی سارگن توانستند بر کشور - شهرهای سومر مسلط شدند.
(۲) در حدود ۱۹۰۰ ق.م. اکدی ها در مرکز بین النهرین می زیستند و به فرماندهی سارگن بر بین النهرین مسلط شدند.
(۳) حکومت اکدی ها به فرماندهی حمورابی در حدود ۲۴۰۰ ق.م. بر کشور - شهرهای سومر مسلط شدند.
(۴) امپراطوری سارگن و اکدی ها حدود سه قرن دوام آورد و در پی آن، بی ثباتی بین النهرین را در بر گرفت.

۶۶- مهمترین آیینی که در برابر باورهای آمیخته به خرافات کیش برهمایی ظهور کرد چه بود؟

- (۱) نیروانا (۲) ریگ ودا (۳) بودا (۴) وداها



۶۷- در میان تمدن‌های باستانی کدام تمدن به علت موقعیت ویژه جغرافیایی، کمتر تحت تاثیر و نفوذ خارجی قرار داشته؟

- (۱) هند (۲) چین (۳) ایران (۴) یونان

۶۸- لقب بانوی خرد و محافظ شهر آتن متعلق به چه کسی بود؟

- (۱) آناهیتا (۲) الهه کوه المپ (۳) زئوس (۴) آتنا

۶۹- تمایل و علاقه اروپاییان برای مسافرت به ایران و شناخت تاریخ و فرهنگ آن از چه زمانی دو چندان شد؟

- (۱) دوران پهلوی (۲) قاجاریه (۳) صفویه (۴) معاصر

۷۰- کدامیک از موارد زیر از جمله دلایل هجوم مکرر فرمانروایان سومری و آکدی به سرزمین ایلام می‌باشد؟

- (۱) کشور گشایی تمدن‌های بین‌النهرین
(۲) برقراری ارتباط با هند
(۳) اقتصاد بین‌النهرین نیازمند منابع طبیعی فلات ایران بود
(۴) نشان دادن قدرت و برتری خود به مردم فلات ایران

سوالات جامعه‌شناسی - پایه دهم انسانی

۷۱- در عبارت زیر به ترتیب به کدام یک از پیامدهای کنش اشاره شده است؟

سعید در یک کوچه خلوت در حال قدم زدن بود که ناگهان پایش به سنگ برخورد کرده و به زمین افتاد. در همان حال شخصی به کمک او شتافت و او را از زمین بلند کرد.

- (۱) پیامد غیرارادی - پیامد ارادی - پیامد ارادی
(۲) پیامد غیرارادی - پیامد غیرارادی - پیامد ارادی
(۳) پیامد ارادی - پیامد ارادی - پیامد غیرارادی
(۴) پیامد ارادی - پیامد غیرارادی - پیامد غیرارادی

۷۲- می‌توان گفت و به ترتیب از طریق و عقاید و ارزش‌ها را به افراد منتقل می‌کنند.

- (۱) کنترل اجتماعی - جامعه‌پذیری - تعلیم و تربیت - نقش‌پذیری
(۲) جامعه‌پذیری - کنترل اجتماعی - نقش‌پذیری - تشویق و تنبیه
(۳) جامعه‌پذیری - کنترل اجتماعی - تعلیم و تربیت - نقش‌پذیری
(۴) کنترل اجتماعی - جامعه‌پذیری - تشویق و تنبیه - تعلیم و تربیت

۷۳- هر یک از عبارت‌های (هنگام خشکسالی دعا می‌کنم که باران ببارد) (شناخت فرشتگان، کنش‌های آدمیان را دگرگون می‌سازد) (آلودگی محیط زیست نتیجه کارهای نابخردانه انسان است) به ترتیب با کدام یک از مفاهیم ارتباط دارند؟

- (۱) جهان طبیعی بر جهان اجتماعی - جهان اجتماعی بر جهان طبیعی - جهان ماوراء طبیعی بر جهان اجتماعی
(۲) جهان طبیعی بر جهان ماوراء طبیعی - جهان ماوراء طبیعی بر جهان اجتماعی - جهان اجتماعی بر جهان طبیعی
(۳) جهان ماوراء طبیعی بر جهان اجتماعی - جهان طبیعی بر جهان اجتماعی - جهان اجتماعی بر جهان طبیعی
(۴) جهان ماوراء طبیعی بر جهان اجتماعی - جهان اجتماعی بر جهان طبیعی - جهان طبیعی بر جهان اجتماعی



۷۴- سطح مطالعه هر کدام از این مسائل (بیکاری افراد زیادی که به علت نبود شغل کافی در جامعه بیکارند- کم کاری کارکنان اداره‌ای در شهر- علاقه فرد به یادگیری نقاشی- عدم وجود انگیزه فردی برای پیدا کردن کار) به ترتیب کدام است؟

- (۱) کلان- میانه- خرد- خرد
- (۲) میانه- کلان- خرد- خرد
- (۳) کلان- خرد- خرد- خرد
- (۴) میانه- خرد- خرد- میانه

۷۵- کدام یک در ارتباط با اندیشه‌های متفکران معتقد به تک خطی بودن تاریخ بشر درست است؟

- (۱) مسیر یکسان جوامع- شباهت جوامع با موجودات زنده- تنوع جهان‌های اجتماعی
- (۲) قرار گرفتن همه‌ی جوامع در یک خط- استفاده جوامع از تجربیات یکدیگر- تداوم مسیر دیگر جوامع با حفظ هویت
- (۳) نظریه استعمار- الگو بودن جوامع پیشرفته برای جوامع عقب مانده- شباهت جوامع با موجودات زنده
- (۴) ارتباط سالم و فعالانه جوامع با یکدیگر- نظریه استعمار- مسیرهای متنوع فرهنگ‌های و تمدن‌ها

۷۶- علت پیدایش آسیب‌های زیر چیست؟

- تنگ شدن عرصه بر کنش‌های عاطفی و اخلاقی
- عدم امکان ارزیابی آرمان‌ها و ارزش‌های بشری
- از دست رفتن اراده و آزادی انسان‌ها

- (۱) رواج کنش‌های حسابگرانه معطوف به دنیا- زوال معنا و عقلانیت ذاتی- اسارت انسان در چنگال نظام‌های اجتماعی پیچیده
- (۲) گسترش عقلانیت ذاتی- طرد عناصر مقدس و معنوی از جهان- رویکرد دنیوی و سکولار جهان متجدد
- (۳) زوال عقلانیت ذاتی- گسترش عقلانیت ابزاری- قداست زدایی
- (۴) گسترش عقلانیت ابزاری- افول علوم عقلی و وحیانی- طرد عناصر مقدس و معنوی از جهان

۷۷- کدام پیوستار به درستی ترسیم نشده است؟

- (۱) ایمان جوامع مختلف به عقاید و ارزش‌های حقیقی ← ورود عقاید و ارزش‌ها به قلمرو آرمانی جامعه
- (۲) عدم ساماندهی هنجارها بر اساس عقاید حقیقی ← عدم ورود عقاید و ارزش‌ها به قلمرو واقعی جامعه
- (۳) قرار گرفتن حقایق در قلمرو آرمانی و واقعی جامعه ← تغییر حق و باطل بر مدار بیش و گرایش انسان
- (۴) عدم شناخت حقایق توسط جامعه ← گسستن جوامع از حق و گام برداشتن آن‌ها به سوی باطل

۷۸- نوع هر یک از ویژگی‌های هویتی زیر را به ترتیب مشخص کنید.

"روستایی- منضبط- کارمند"

- (۱) فردی، متغیر و اکتسابی- انتسابی، اجتماعی و ثابت- فردی، اکتسابی و ثابت
- (۲) انتسابی، متغیر و اجتماعی- اخلاقی، فردی و ثابت- شخصی، متغیر و فرهنگی
- (۳) اکتسابی، ثابت و فردی- ثابت، اجتماعی و انتسابی- اجتماعی، متغیر و اکتسابی
- (۴) انتسابی، اجتماعی و ثابت- فردی، اکتسابی و متغیر- متغیر، اکتسابی و اجتماعی





سوالات منطق - پایه دهم انسانی

۷۹- چند تصور و چند تصدیق در مجموعه زیر وجود دارد؟

«درستی و نادرستی عبارتهای ریاضی بستگی به ذهن دارد- هرگز دروغ نگو- افلاطون- ای کاش فقر مانع تحصیل کودکان نمی شد- آیا درختان سرخدار از خانواده سرخس ها هستند- پریا گفت در کلاس بمان- کتاب منطق که به تازگی تغییراتی داشته است»

- (۱) چهار تصدیق و سه تصور
(۲) شش تصدیق و یک تصور
(۳) یک تصدیق و شش تصور
(۴) دو تصدیق و پنج تصور

۸۰- همه موارد مشخص شده کلی هستند جز:

- (۱) علامت جبری جایگزینی برای مقادیر عددی است.
(۲) در دستگاه مختصات دکارتی برای نشان دادن جای نقاط از دو عدد خاص استفاده می شود.
(۳) اعداد طبیعی نامتناهی هستند.
(۴) اعداد حسابی زوج یا فرد هستند.

۸۱- ابهام یا خطا در کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

- (۱) من تو را بهتر از مادرت می شناسم.
(۲) من از حمایت شما پشیمانم.
(۳) در قوری شکسته را دور بیانداز.
(۴) کیان به دوستش گفت که تولدش چهارشنبه است.

۸۲- در کدام گزینه دلالت تضمینی به چشم می خورد؟

- (۱) باید فشار را بر کشورهای صنعتی بیشتر کنیم.
(۲) تغییرات اقلیمی به کشور ما بیش از میانگین جهانی آسیب زده است.
(۳) آیا تعلل بیشتر زمین را نابود نخواهد کرد؟
(۴) نیمروز، سرزمین رستم، چه بر سرت آمده است؟

۸۳- وضعیت نسبت مفاهیم در کدام گزینه با سایر گزینه ها متفاوت است؟

- (۱) عدالت و عدالت قضایی
(۲) پستانداران و کیسه داران
(۳) خودرو و سیستم ترمز
(۴) سبز و کله غازی

۸۴- کدام تعریف مفهومی نیست؟

- (۱) هوپس زیان: جانورانی که بافت های سلولی مجزا دارند.
(۲) بیدستر: سگ آبی
(۳) غضروف ماهی: آبزیان دارای اسکلت غضروفی
(۴) سماروغ: موجود پرسلولی دارای کیتین



۸۵- شرایط تعریف زیر را بررسی کنید:

«کیسه تنان حیوانات آبی بی مهره با شکل متقارن هستند؛ مانند شقایق دریایی و عروس دریایی.»

- (۱) صحیح است.
- (۲) دوری است.
- (۳) واضح نیست.
- (۴) جامع و مانع نیست.

۸۶- در کدام گزینه نوع استدلال به کار رفته متفاوت است؟

- (۱) محمد و مریم در شش سالگی سرخک گرفتند. پس مینا هم امسال سرخک خواهد گرفت.
- (۲) کوچه‌های بافت‌های قدیمی تهران، اصفهان و شیراز عرض کمی دارند. معابر همه بافت‌های قدیمی شهری باید تعریض شود.
- (۳) چون بهمن ماه در پانزده سال گذشته میانگین بارش برف بسیار کمی داشته، می‌توانیم بودجه برف‌روبی بهمن‌ماه را کاهش دهیم.
- (۴) سطح بور براق و صیقلی است. چون شبه‌فلزها خواص فیزیکی مشابه فلزات دارند.

۸۷- نوع کدام قضیه با سایر گزینه‌ها تفاوت دارد؟

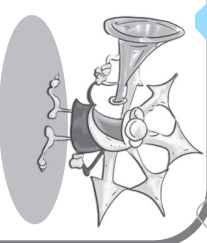
- (۱) بعضی کلاس‌های درس تهویه مناسب ندارند.
- (۲) کلاس‌های مدرسه ما پر نور هستند.
- (۳) همین کلاس خالی بزرگ مناسب جمعیت ماست.
- (۴) شرایط کلاس بعد از تعمیرات بهتر شده است.

۸۸- کدام قضیه از نظر کمیت با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- (۱) همه خانواده‌ها توان پرداخت هزینه بازسازی را ندارند.
- (۲) معلمان نادری جایزه رشد را دریافت نکرده‌اند.
- (۳) هر دانش‌آموزی واجد شرایط شرکت در این دوره نیست.
- (۴) یک نفر هم به مونا رای نداد.



برخی از فاعلیت‌های تمام ساحتی
معاونت برنامه‌ریزی و مدیریت مدارس
سازمان ملی پرورش استعدادهای درخشان



کارسوق‌های
علمی پژوهشی

مهندسی
ژنتیک

فناوری نانو
در خدمت
شیمی سبز

ایده شو

صدا
دوربین
سمپاد

لیزر
و
کوانتوم

زبان‌های
خارجی

علوم اعصاب
شش‌ناحی

ریاضی
مهرگان



جشنواره فردوسی

شعر
و
نثر

پژوهک
مقاله

شاهنامه
خوشی

داستان کوتاه
داستانک



جشنواره هنری

نقالی

طراحی
پوستر

هنرهای
چوب

طراحی
بازی‌های
رایانه‌ای

سرود

عکاسی



کنگره سراسری
قرآن کریم

مفاهیم

فراغت



المپیاد ورزشی

تنیس
روی میز

شطرنج

والیبال

فوتسال