



جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

سازمان ملی پژوهش استعدادهای درخشنان

# آزمون ورودی پایه هفتم

## مدارس استعدادهای درخشنان

### سراسرکشی در سال تحصیلی ۱۴۰۱-۰۲

دفترچه شماره یک استعداد تحلیلی

نام و نام خانوادگی:



تاریخ برگزاری آزمون: پنجشنبه ۲۶ / ۰۳ / ۱۴۰۱

ساعت برگزاری آزمون: ۹:۰۰ صبح

تعداد صفحات دفترچه: ۱۶ صفحه

تعداد پرسش‌های دفترچه: ۶۰ سؤال (ردیف ۱ تا ۶۰)

مدت پاسخ‌گویی به پرسش‌ها: ۷۵ دقیقه

تذکر مهم: به ازای هر پاسخ صحیح، «۳» نمره مثبت و به ازای هر پاسخ غلط، «۱» نمره منفی برای داوطلب

در نظر گرفته می‌شود. برای پرسش‌های بدون پاسخ، نمره‌ای در نظر گرفته نمی‌شود.

چنانچه داوطلب در هر پرسش بیش از یک گزینه را علامت زده باشد، «۱» نمره منفی برای او در نظر گرفته می‌شود.

چاپ، تکثیر و هرگونه استفاده دیگر از محتوای این دفترچه، صرفاً در صورت اخذ موافقت سازمان ملی پژوهش استعدادهای درخشنان مجاز خواهد بود.

پاسخ صحیح پرسش‌های زیر را از میان جواب‌های پیشنهادشده انتخاب کنید و شماره آن را در پاسخ‌برگ، از ردیف «۱» تا «۶۰» علامت بزنید.

۱- دانش آموزانی که دارای قابلیت‌ها و استعدادهای درخشان هستند، در برابر حل مسائل اساسی و مدیریت تحول آینده کشور، مسئولیت بیشتری بر عهده دارند. آگاهی از این مسئولیت، ایشان را ..... می‌کند که با شناسایی نیازهای کشور و تلاش و پشتکار، شایستگی‌های لازم را برای ..... حداکثری در جامعه به دست بیاورند.

- ① ترغیب - اثربخشی  
② مجبور - سیاست‌گذاری  
③ تشویق - اثربخشی  
④ ناگزیر - پژوهش

۲- مریم شروع به راه رفتن به سمت شمال کرد. پس از ۳۰ متر پیاده‌روی، به سمت چپ چرخید و ۴۰ متر راه رفت. او سپس به چپ چرخید و ۳۰ متر راه رفت. دوباره به چپ چرخید و ۵۰ متر راه رفت. اگر تمام چرخش‌ها ۹۰ درجه باشد، او چند متر با موقعیت اولیه خود فاصله دارد؟

- ۱۰ ④      ۳۰ ③      ۴۰ ②      ۵۰ ①

۳- مجموع درآمد اکبر و سیروس برابر مجموع درآمد بهرام و دara است. اگر درآمد اکبر نصف مجموع درآمد بهرام و دara، و درآمد اکبر نه میلیون تومان باشد و همچنین تفاوت درآمد بهرام و دara هفت برابر تفاوت درآمد اکبر و سیروس باشد، یک‌ششم درآمد بهرام چند میلیون تومان خواهد بود؟

- ۱/۵ ④      ۳ ③      ۱۸ ②      ۵۴ ①

۴- محسن، شش ماه پیش از این، با خودرو به پژمان که در حال عبور از عرض خیابان بود برخورد کرد. پژمان دچار صدماتی شد و تحت چند عمل جراحی قرار گرفت. پژمان پس از آنکه حدود یک ماه در بیمارستان بستری بود، با بهبودی نسبی مرخص شد. اما او امروز درگذشت. همچنین می‌دانیم:

- زخم‌های ناشی از تصادف در طول این چند ماه بارها عفونت کرده بودند و هنگامی که پژمان درگذشت نیز، به خاطر همین عفونت‌ها در بیمارستان بستری بود.
  - پژمان در مصرف داروهای ضد عفونت دقت کافی را نداشت.
- کدام عبارت را می‌توان نتیجه گرفت؟

- ۱) بستری شدن مجدد در بیمارستان، نتوانست پژمان را به زندگی برگرداند.

- ۲) اگر پژمان داروهای ضد عفونت را به طور دقیق مصرف می‌کرد، امروز زنده بود.

- ۳) پژمان سی روز پس از تصادف و با بهبودی نسبی از بیمارستان مرخص شد.

- ۴) درگذشت پژمان به خاطر عوارض عفونت بوده است.



۵- آقا و خانم فاضلی قصد داشتند برای گذراندن تعطیلات به یاسوج مسافرت کنند. از منزل آن‌ها تا فرودگاه حدود نیم ساعت طول می‌کشد. از آنجایی که قرار بود پرواز در ساعت ۶ و ۲۰ دقیقه صبح انجام شود و برای تحويل چمدان‌ها باید دست‌کم یک ساعت زودتر در فرودگاه حضور داشته باشند، برای ساعت ۴ و ۵ دقیقه با تاکسی هماهنگ کردند. متأسفانه تاکسی تأخیر کرد و آن‌ها ۴۵ دقیقه قبل از پرواز به فرودگاه رسیدند. به دلیل تأخیر هواپیما، آن‌ها در ساعت ۶ و ۳۵ دقیقه صبح به سمت یاسوج پرواز کردند و در ساعت ۸ و ۱۵ دقیقه صبح در فرودگاه مقصد به زمین نشستند.

کدام عبارت را می‌توان نتیجه گرفت؟

① تاکسی در ساعت ۵ و ۱۰ دقیقه به منزل آن‌ها مراجعه کرد.

② آن‌ها با بیست دقیقه تأخیر به فرودگاه مقصد رسیدند.

③ تأخیر راننده تاکسی به دلیل گمکردن مسیر بود.

④ آن‌ها در ساعت پنج و نیم صبح هنوز به فرودگاه نرسیده بودند.

۶- در آگهی تبلیغاتی یک شرکت تولیدکننده کالاهای ورزشی آمده است که «نفرات اول تا سوم مسابقات کشتی المپیک از دوبنده (لباس مخصوص کشتی‌گیران) تولیدشده در آن شرکت استفاده کرده‌اند». در تولید این دوبنده‌ها از یک فناوری ویژه استفاده شده است که جذب رطوبت و تهویه بیشتری دارند و خیلی سریع خشک می‌شوند.

کدام عبارت را می‌توان نتیجه گرفت؟

① در تولید دوبنده‌های این شرکت از پنبه استفاده شده است.

② دوبنده‌های تولیدی این شرکت به خشک شدن پوست در حین مسابقه کمک می‌کند.

③ دوبنده‌های تولیدی این شرکت به نفرات برگزیده کمک کرده است تا در مسابقات پیروز شوند.

④ به دلیل این موقیت، قرار است سال بعد نیز از این دوبنده‌ها استفاده شود.

● متن زیر را بخوانید.

علم متالورژی با تولید آلیاژها، عملیات حرارتی، شکل‌دهی و تراش محصول برای مقاصد صنعتی و مهندسی سر و کار دارد. فلزات صنعتی پرکاربرد عبارتند از: آلومینیوم، کروم، مس، آهن، منیزیم، نیکل، تیتانیوم و روی که اغلب آلیاژهای آن‌ها در صنعت استفاده می‌شوند؛ مثل فولاد که مخلوطی از آهن و کربن است. از فولاد برای مواردی استفاده می‌شود که در آن‌ها به استحکام بالا با صرف هزینه پایین نیاز است ولی وزن و خوردگی اهمیت کمتری دارد.

۷- بر اساس متن بالا، کدام عبارت درست است؟

① آهن، فولاد تصفیه شده است که کربن در آن حل شده است.

② آلومینیوم رنگ روشن‌تری از آهن دارد، اما به محکمی آن نیست.

③ فولاد نسبتاً ارزان است، اما می‌تواند دچار خوردگی شود.

④ استفاده از آلیاژ از مشکلات خوردگی جلوگیری می‌کند.



\* در هر یک از سوال‌های «۸» و «۹»، کدام یک از عبارات، صحیح و بدینه گرفته شده است؟

- قرار است، دولت ارسال قبض‌های کاغذی برق به در منازل را کنار گذارد و از مردم بخواهد که قبض برق خود را به صورت اینترنتی یا از طریق تلفن همراه پرداخت کنند. پیش‌بینی می‌شود که ۹۸ درصد قبض‌های برق از این طریق پرداخت شود. این تصمیم برای صرفه‌جویی در مصرف کاغذ نیز موثر است.

① تقریباً همه مشترکین به اینترنت یا تلفن همراه دسترسی دارند.

② مشترکین معمولاً تقاضای دولت را می‌پذیرند.

③ دولت به شماره تلفن همراه تمامی مشترکین دسترسی دارد.

④ عدم ارسال قبض‌های کاغذی برق باعث می‌شود مردم در مصرف کاغذ صرفه‌جویی کنند.

- بانک‌ها باید پیش از پرداخت وام به هر فرد، اعتبار او را بسنجند. این کار به این معنا است که رفتارهای مالی افراد مانند نحوه پرداخت اقساط وام‌های قبلی، پرداخت عوارض شهرداری و قبض‌های آب و برق بررسی شود و بر اساس آن، برای افراد درجه اعتبار مالی در نظر گرفته شود.

① نحوه پرداخت اقساط و عوارض و قبض‌ها بیانگر درجه اعتبار افراد در اجتماع است.

② افراد دارای اعتبار مالی بالا مقاضی وام هستند.

③ رفتارهای مالی افراد در گذشته می‌تواند نشان‌دهنده رفتارهای مالی آن‌ها در آینده باشد.

④ همه رفتارهای افراد متناسب با رفتارهای مالی آن‌ها است.

## با توجه به متن زیر، به پرسش‌های «۱۰» و «۱۱» پاسخ دهید.

نوشتن، یک فعالیت پیچیده است که نیاز به کمک‌گرفتن از بخش‌های مختلف ذهن دارد. اگرچه هر یک از نویسنگان راه و روش خود را برای نوشتمن دارند، اما برای نوشتمن، هر فردی باید ابتدا، یک ایده در ذهن خود تولید کند بدون آنکه نیاز باشد آن را بر زبان بیاورد. همین ایده یا پیام است که فرد در مراحل بعدی، آن را تبدیل به نوشته می‌کند. البته، باید به طور مرتباً نوشته را با آن ایده یا پیامی که در ذهن دارد، تطبیق دهد و از هماهنگ‌بودن آن‌ها اطمینان پیدا کند. آنچه موجب می‌شود نوشته غنای بیشتری داشته باشد، یادآوری آموخته‌ها و یادگیری‌های قبلی است. نویسنده در پایان، خلاصه کوتاهی از ادعای خود را مطرح و درباره آن نتیجه‌گیری می‌کند.

۱۰- نخستین مرحله برای نوشتمن چیست؟

① تبدیل ایده به متن

② هر نویسنده‌ای مراحل خاص خود را دارد.

③ آفرینش رسالت و پیام نوشته

④ کمک‌گرفتن از بخش‌های مختلف ذهن

۱۱- «ناظارت» کدام مرحله از نوشتمن است؟

① استفاده از آموخته‌های قبلی

② تولید ایده در ذهن

③ انتطابق نوشته با ایده موجود



۱۲- اگر حروف الفبا را از راست به چپ بنویسیم، دوازدهمین حرف در سمتِ راستِ نوزدهمین حرفِ الفبای فارسی، کدام یک از حروف زیر است؟

- ۱) ح ۲) ج ۳) ج ۴) ه

۱۳- اگر حروف الفبا را از راست به چپ بنویسیم، سپس ترتیب حروف نیمه اول الفبای فارسی را برعکس کنیم، در این صورت ششمین حرف از سمتِ چپ یازدهمین حرف از سمتِ راست، کدام یک از گزینه‌ها خواهد بود؟

- ۱) ر ۲) ص ۳) ض ۴) ذ

۱۴- الگوی عددی «... - ۳۳ - ۲۰ - ۱۵ - ۸ - ۶ - ۵» را در نظر بگیرید. کدام عدد در سمتِ چپ عددی خواهد بود که سه تا در سمتِ راستِ عددِ سمتِ چپ ۵۰ است؟

- ۱) ۶۰ ۲) ۴۱ ۳) ۳۳ ۴) ۷۱

۱۵- در الفبای فارسی به حروف از «الف» تا «شین» به صورت ۱۶ - تا ۱ - (الف = ۱۶ ، ش = ۱) و حروف از «صاد» تا «ی» به صورت ۱ تا ۱۶ (ص = ۱ ، ی = ۱۶) ارزش داده شده‌اند. حاصل ضرب ارزش حروف کدام یک از کلمات زیر مثبت است؟

- ۱) مردم ۲) شاعر ۳) زمین ۴) بهار

۱۶- در زنجیره اعداد زیر از چپ به راست، چه تعداد عدد ۶ بلافاصله بعد از ۷ آمده و بلافاصله پس از آن عدد ۳ قرار ندارد. همچنین مجموع عدد قبل و بعد از آن نیز بیشتر از ۵ است.

۷ - ۶ - ۴ - ۸ - ۷ - ۵ - ۳ - ۵ - ۷ - ۶ - ۲ - ۵ - ۷ - ۶ - ۴ - ۶ - ۷ - ۲ - ۴ - ۷ - ۶ - ۳

- ۱) صفر ۲) یک ۳) دو ۴) سه

\* در هر یک از سوال‌های «۱۷» و «۱۸» یک کلمه ارائه شده است. مشخص کنید چند جفت حرف در هر کلمه وجود دارد که تعداد حروف بین آن دو حرف در کلمه داده شده، مساوی تعداد حروفی است که در الفبایین آن دو حرف وجود دارد. مثال: در کلمه «گلتاب»، سه جفت حرف «گ ل»، «ت ب» و «ا ب» به ترتیب بدون فاصله، یک فاصله و بدون فاصله هستند در الفبایین همین تعداد فاصله را دارند.

۱۷- پنهانی

- ۱) یک ۲) دو ۳) سه ۴) صفر

۱۸- شبانگه

- ۱) یک ۲) دو ۳) سه ۴) چهار



۱۹- دو خرگوش بر روی دو انتهای نوار زیر و رو به یکدیگر قرار دارند. در هر مرحله هر خرگوش به تعداد عددی که خرگوش دیگر روی آن ایستاده است به جلو می‌جهد. دو خرگوش بعد از چندمین مرحله روی دو خانه مجاور می‌ایستند؟



۱	۱	۱	۳	۴	۴	۲	۳	۲	۲	۱	۲	۲	۴	۴	۲	۲	۱	۴	۱
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---



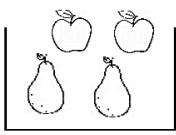
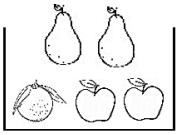
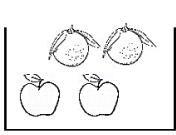
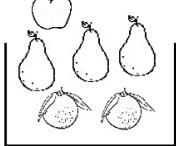
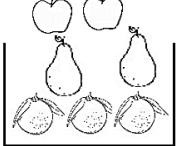
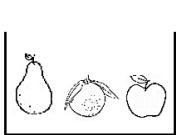
④ دو

۳ سه

۲ چهار

۱ پنج

۲۰- تعدادی سبد میوه به شکل زیر داریم. چند سیب در سبدهایی هستند که تعداد پرتقال‌ها در آن سبدها بیشتر از تعداد گلابی‌ها است؟



④ پنج

۳ چهار

۲ سه

۱ دو

\* در سوال‌های «۲۱» و «۲۲» برای پر کردن جای خالی در زنجیره حروف تکرارشونده زیر، مناسب‌ترین گزینه کدام است؟

۲۱- م ح ؟ د ص رم ؟ د د ص ر ؟ ح د د ص ر م ح د د ؟ ر

۲ د ص ح د

۴ د ح م ص

۱ ح ص د م

۳ ح د م ص

۲۲- ؟ ح ج ؟ خ ح ؟ ج ح خ ح ح ج ؟ خ ح ح ح ج

۲ ح ج خ ح ح

۴ خ ج ح ح ح

۱ ح ح ح ح ج

۳ ح خ ح ح ح ج



شش دانشآموز الف، ب، پ، ت، ح در کلاس‌های فوق برنامه شرکت کرده‌اند. معلم پ، ت، ح خانم و معلم بقیه، آقا هستند. ب، پ، ث به ترتیب اهل کرمان، بندرعباس، کازرون و بقیه اهل یزد هستند. الف، ث، ح دانشآموز متوسطه اول و دیگران دانشآموز متوسطه دوم هستند. بر اساس این توضیحات به سوالات زیر پاسخ دهید.

۲۳- کدام دانشآموز اهل کرمان و دارای معلم مرد است و در دوره متوسطه دوم درس می‌خواند؟

- الف ④      ۳ ث      ۲ پ      ۱ ب

۲۴- کدام دانشآموزان متوسطه دوم، اهل یزد و کازرون نیستند؟

- الف ح ④      ۳ ب پ      ۲ پ ث      ۱ ب ت

در سوال‌های «۲۵» و «۲۶» از ترکیب حروف کدام گزینه، می‌توان کلمه‌ای ساخت که به مفهوم عبارت، نzedیکتر باشد؟

۲۵- بسی کند و کاوید و کوشش نمود / کز آن سنگ خارا رهی برگشود

- ۱ س ت خ ان      ۲ رم ا ب ا      ۳ ب ی ن ل ت      ۴ و ش د ر ا

۲۶- فوق العاده

- ۱ گ ت آ ف ر ش و      ۲ ر ل ب ف غ ۱۱      ۳ ب ح ص م ت ا      ۴ ظ م ف ح و

در سوال‌های «۲۷» و «۲۸» کدام سه حرفی‌های زیر لازم است ترکیب شوند تا کلمه‌ای مترادف کلمه صورت سوال ایجاد شود؟

۲۷- زوال

- |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| (۱) ف ا ز | (۲) ب د ن | (۳) ی ا ش | (۴) م ا ه |
| (۵) ری گ  | (۶) و ا ی | (۷) خ ت ا | (۸) س ن ی |
| ۱ و ۳     | ۲ و ۷     | ۳ و ۶     | ۴ و ۵     |

۲۸- نازیدن

- |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| (۱) ض ت ی | (۲) ف ی ل | (۳) ب ھ ا | (۴) ل د پ |
| (۵) د س ن | (۶) ا م ت | (۷) ا و س | (۸) ز ر ا |
| ۱ و ۲     | ۳ و ۶     | ۴ و ۵     | ۷ و ۸     |



به یک ماشین اعداد، زنجیره اعداد زیر که در ردیف ورودی آمده است، داده شد. این ماشین، اعداد را در پنج مرحله پردازش کرده است تا آنها را تبدیل به زنجیرهنهایی کند. پردازش‌های صورت گرفته در هر مرحله را به دقت مورد توجه قرار دهید و به سوال‌های «۲۹» و «۳۰» پاسخ دهید.

ورودی	$36 - 240 - 180 - 90 - 96 - 524 - 480 - 2492$
مرحله ۱	$18 - 120 - 90 - 45 - 48 - 262 - 240 - 1246$
مرحله ۲	$23 - 125 - 95 - 50 - 53 - 267 - 245 - 1251$
مرحله ۳	$267 - 245 - 1251 - 23 - 125 - 95 - 50 - 53$
مرحله ۴	$1251 - 267 - 245 - 125 - 95 - 53 - 50 - 23$
مرحله ۵	$1250 - 260 - 240 - 120 - 90 - 50 - 50 - 20$

- کدام گزینه ورودی زنجیره‌ای است که مرحله ۲ آن در زیر آمده است؟

مرحله ۲	$20 - 39 - 41 - 75 - 130 - 98 - 241 - 169$
---------	--

$$30 - 68 - 140 - 72 - 250 - 186 - 472 - 328 \quad ①$$

$$50 - 68 - 70 - 140 - 230 - 190 - 472 - 328 \quad ②$$

$$25 - 44 - 46 - 80 - 135 - 103 - 246 - 174 \quad ③$$

$$30 - 68 - 72 - 140 - 250 - 186 - 472 - 328 \quad ④$$

- مرحله ۳ زنجیره اعداد ساخته شده توسط ماشین بالا، از راست به چپ به صورت زیر است. ورودی این ماشین کدام گزینه است؟

$$267-245-1251-23-125-95-50-53$$

$$36 - 240 - 180 - 90 - 96 - 524 - 480 - 2492 \quad ①$$

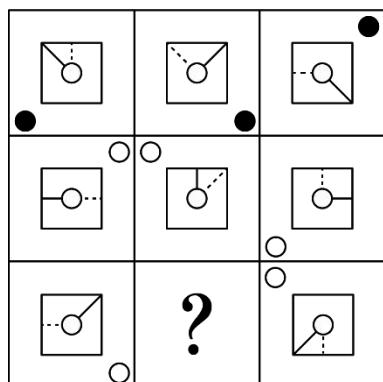
$$630/5 - 127/5 - 138/5 - 31/5 - 30 - 52/5 - 67/5 - 16/5 \quad ②$$

$$17/5 - 30 - 31/5 - 52/5 - 67/5 - 127/5 - 138/5 - 630/5 \quad ③$$

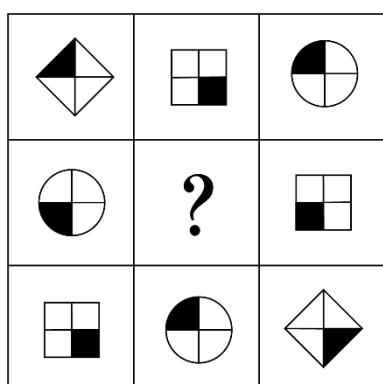
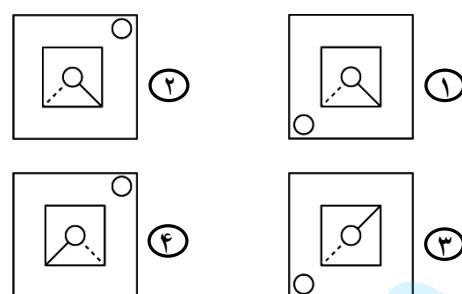
$$1250 - 270 - 250 - 130 - 100 - 50 - 50 - 20 \quad ④$$



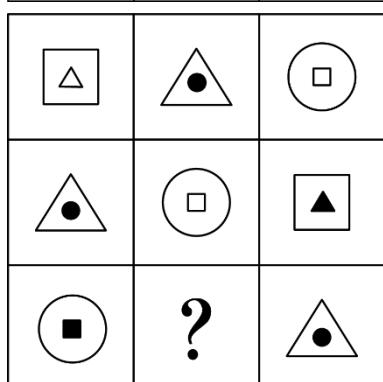
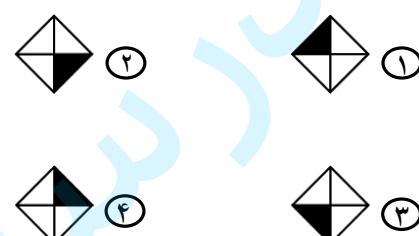
\* در سوال‌های «۳۱» تا «۳۴» به جای «؟» گزینه مناسب قرار دهید.



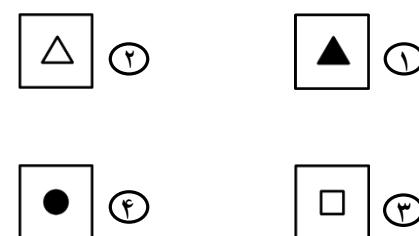
-۳۱



-۳۲



-۳۳



-۳۴- به جای «؟» کدام گزینه قرار می‌گیرد؟

۱۷ - ۲۸ - ۵۰ - ۸۳ - ۱۲۷ - ?

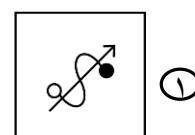
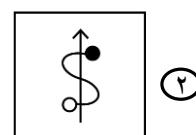
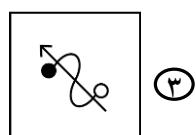
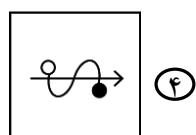
۱۱۷ ۴

۱۳۸ ۳

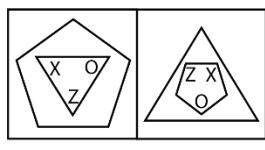
۱۸۲ ۲

۱۷۱ ۱

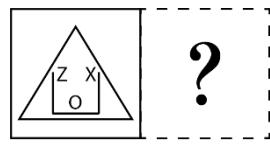
-۳۵- کدام شکل از دوران هیچ‌یک از اشکال دیگر بر روی صفحه کاغذ، حاصل نمی‌شود؟



\* در سوالات «۳۶» و «۳۷» رابطه «الف» با «ب» مشابه رابطه «ج» با کدام گزینه است؟

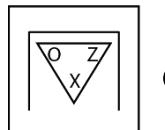


(الف)

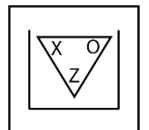


(ج)

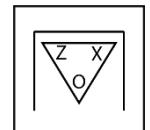
-۳۶



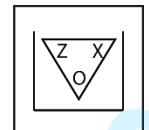
۴



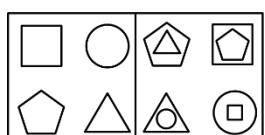
۳



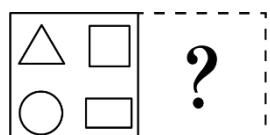
۲



۱

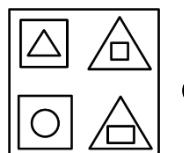


(الف)

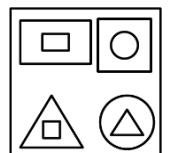


(ج)

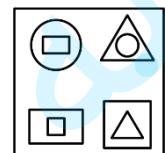
-۳۷



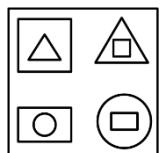
۴



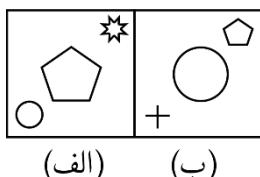
۳



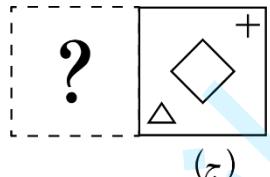
۲



۱

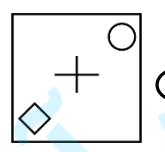


(الف)

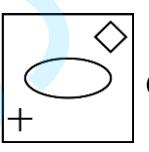


(ج)

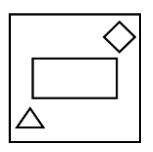
-۳۸ - رابطه «الف» با «ب» مشابه رابطه کدام گزینه با «ج» است؟



۴



۳



۲

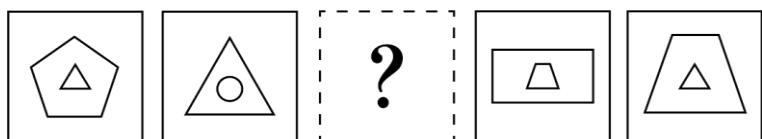
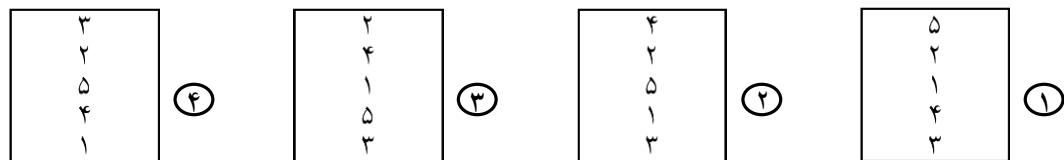


۱

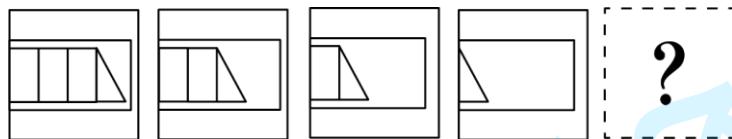
در سوالات «۳۹» تا «۴۳» به جای «؟» کدام گزینه قرار می‌گیرد؟



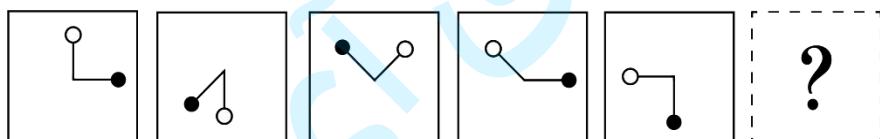
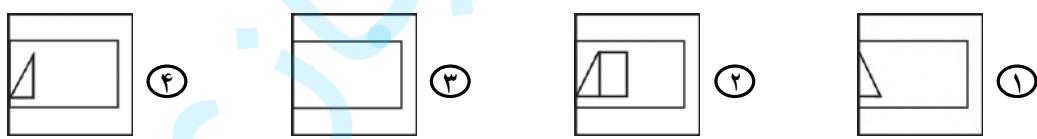
-۳۹



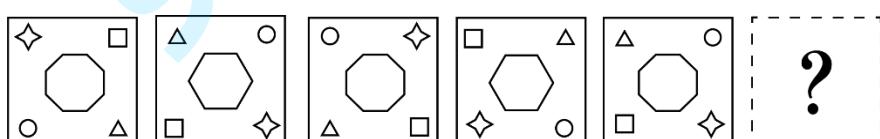
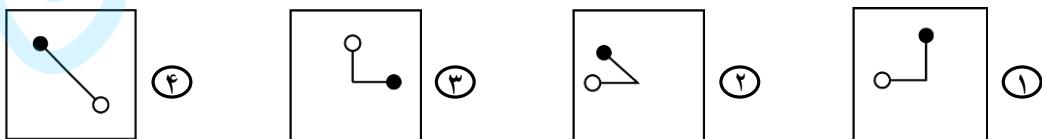
-۴۰



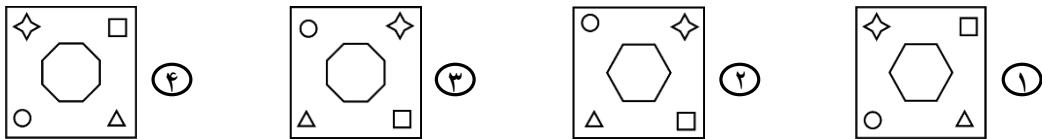
-۴۱



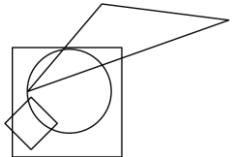
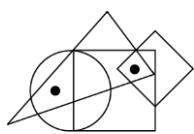
-۴۲



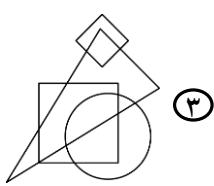
-۴۳



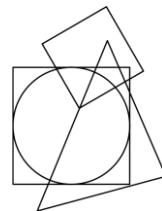
-۴۴ در تصویر سمت چپ چهار شکل هندسی رسم شده است. توجه کنید که هر لکه سیاه داخل یا خارج کدام شکل هندسی است. در کدام گزینه می‌توان لکه‌هایی با همین موقعیت‌ها قرار داد؟



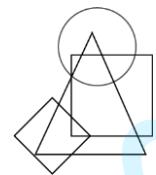
۴



۳

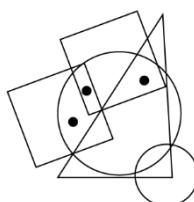


۲



۱

-۴۵ در تصویر سمت چپ، پنج شکل هندسی رسم شده است. توجه کنید که هر لکه سیاه داخل یا خارج کدام شکل هندسی است. در کدام گزینه می‌توان لکه‌هایی با همین موقعیت‌ها قرار داد؟



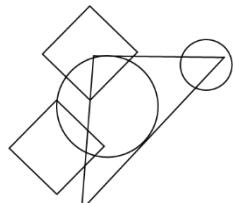
۴



۳



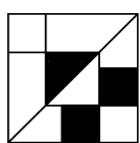
۲



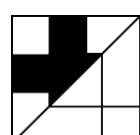
۱

\*انتخاب کنید کدام گزینه، تصویر جسم در آینه است؟

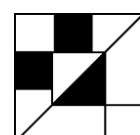
-۴۶



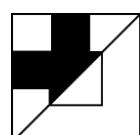
آینه



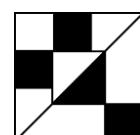
۲



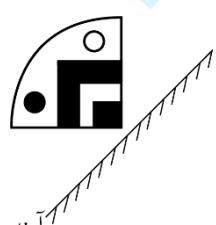
۱



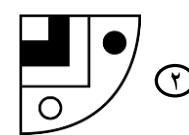
۴



۳



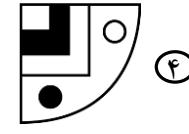
آینه



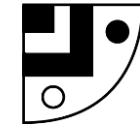
۲



۱



۴



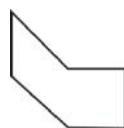
۳



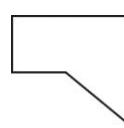
-۴۸- کاغذ مربعی شکل را به سه قطعه جدا از هم بریده‌ایم، کدام گزینه این سه قطعه را نشان می‌دهد؟



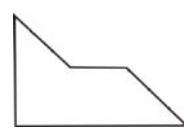
۵



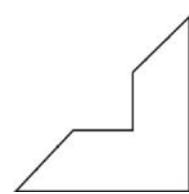
د



ج



ب



الف

۱) الف، ب، د

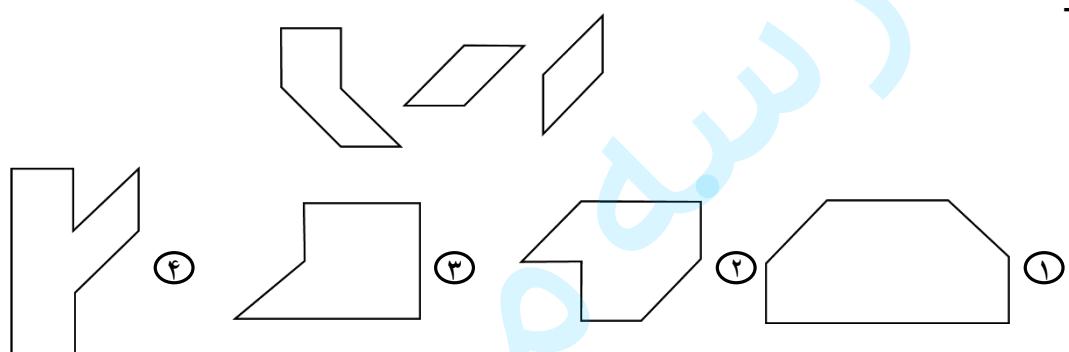
۲) الف، ج، د

۳) ب، ج، ه

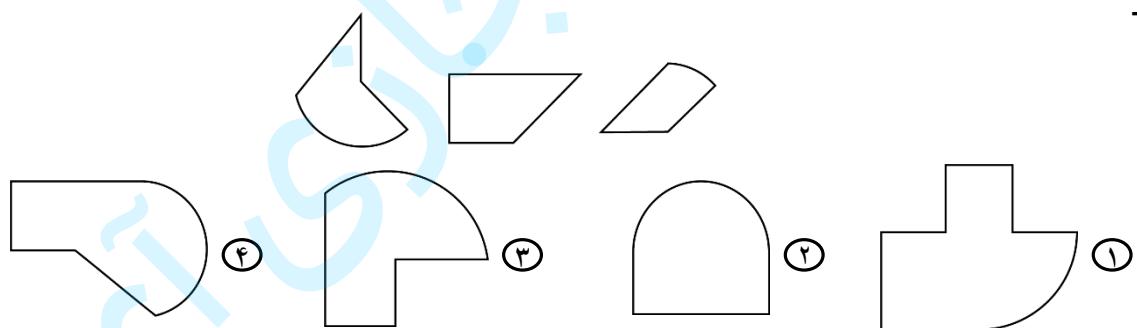
۴) الف، د، ه

\* در سوالات «۴۹» و «۵۰» مشخص کنید با کنار هم قراردادن سه قطعه چوبی داده شده، کدام گزینه را می‌توان ساخت؟

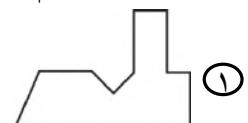
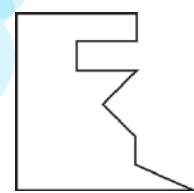
-۴۹-



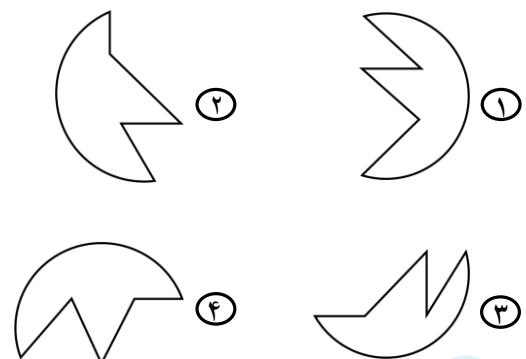
-۵۰-



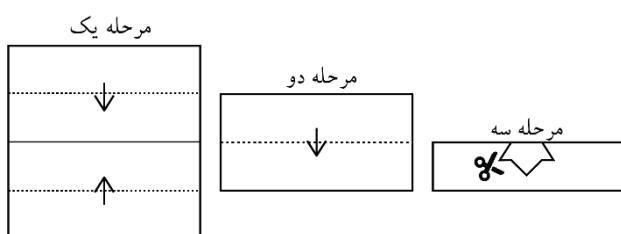
-۵۱- با اضافه شدن کدام گزینه به شکل سمت چپ، یک مستطیل ساخته می‌شود؟



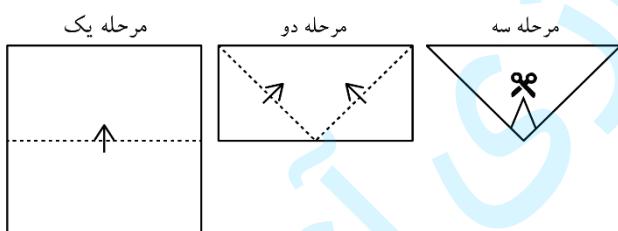
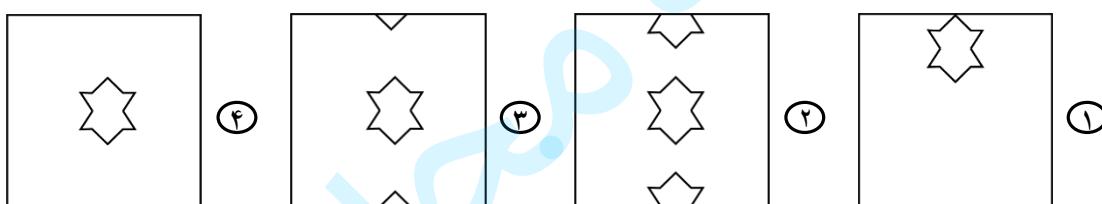
-۵۲- با اضافه شدن کدام گزینه به شکل سمت چپ، یک دایره ساخته می شود؟



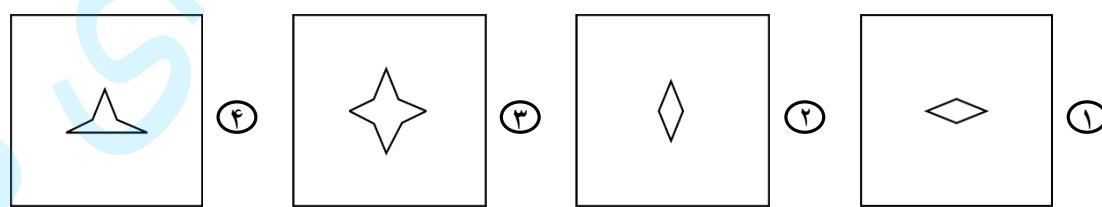
\* در سوال های «۵۳» و «۵۴» اگر یک کاغذ به روی کاغذ داده شده بر روی خط چین تا شود و برشی روی آن ایجاد شود، هنگامی که باز شود کدام یک از گزینه ها ایجاد می شود؟



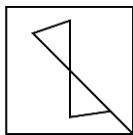
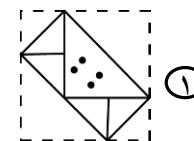
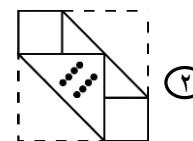
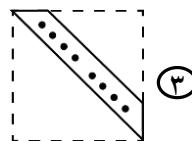
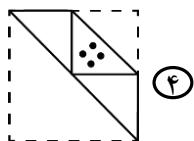
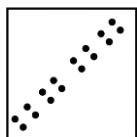
-۵۳



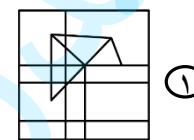
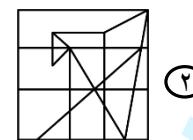
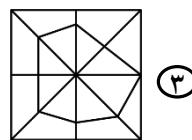
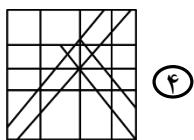
-۵۴



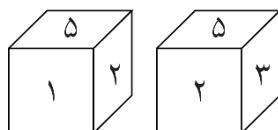
۵۵- در هر گزینه کاغذ مربع شکلی را تا و سوراخ کرده ایم، بعد از بازشدن کدام گزینه، شکل سمت چپ حاصل می شود؟



۵۶- شکل سمت چپ در کدام گزینه وجود دارد؟



۵۷- وجههای مکعبی با اعداد ۱ تا ۶ نامگذاری شده‌اند. تصویر روبرو دو موقعیت از آن را نشان می‌دهد. مقابله وجه شماره ۲ با چه عددی نامگذاری شده است؟



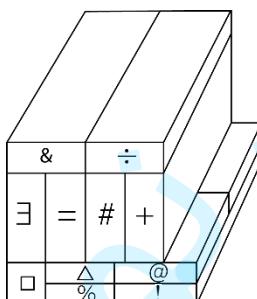
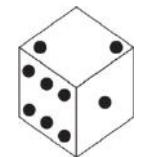
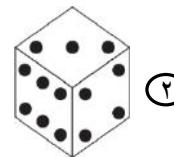
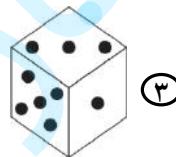
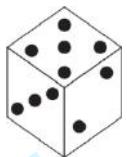
۶ ۴ یا ۳ ۴

۵ ۳

۶ ۲

۴ ۱

۵۸- در کدام گزینه، مجموع اعداد در هر دو وجه مقابله تاس می‌تواند برابر ۷ باشد؟



\* در سوالات «۵۹» تا «۶۰» هر قطعه یک مکعب یا مکعب مستطیل است.

۵۹- قطعه «@» با چند قطعه قابل مشاهده، دستکم در یک نقطه در تماس است؟

۳ ۴

۷ ۳

۶ ۲

۲ ۱

۶۰- قطعه «÷» با چند قطعه قابل مشاهده، دستکم در یک نقطه در تماس است؟

۴ ۲

۵ ۳

۶ ۲

۳ ۱

دوستان عزیز! خدا قوت... ﷺ

# تولیه سال ۱۴۰۲ دانش بنیان، آشیانه آفرین

بنیانگذار کبیر جمهوری اسلامی، حضرت امام خمینی (قده سرہ)

ماد شرایط بجهات و محاصره توانسته ایم آن بهم هنرآفرینی و اختراعات و پیشرفت ها داشته باشیم.

آن شاءا... د شرایط بهتر زیسته کافی برای رشد استعداد و تحقیقات را داشته امور فراهم می سازیم.

مبازه علمی برای جوانان، زنده کردن روح جسم و کشف واقعیت ها و تحقیقت هاست.

رب بر معظم اتلام اسلامی، حضرت آیت الله خامنه ای (متظلله العالی)

عدالت به معنای این نیست که ماباهم استعدادها یک شیوه برخورد کنیم.

نه، استعدادها بالآخره متفاوت است. نباید بگذاریم استعدادی ضلیع بشود

و برای پرورش استعدادها باید تدبیری یندیشیم. در این تردیدی نیست.

آن ملاک باید استعدادها باشد، لاغری؛ عدالت این است.